

محورها و اولویت‌های پژوهشی پژوهشکده مطالعات هنر و رسانه ایران

الف) محورهای پژوهشی مشترک گروه‌ها:

- دیدگاه نظری و شاخصه‌های هنر و رسانه‌های متعدد شیعی - ایرانی
- نیازسنجی پژوهشی در حوزه هنر و رسانه ایران با تأکید بر نیازهای وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- تهیه و تدوین بانک اطلاعات هنری، ادبی و رسانه ای ایران
- فعالیت های هنری و رسانه ای در محیط مجازی

ب) محورهای خاص گروه‌ها:

تولید، توزیع و مصرف محصولات دینی

- فعالیت ها در عرصه فرهنگ عمومی و محصولات آن
- ساختار، سیاست‌ها، برنامه‌ها و شیوه‌های حمایتی معاونت‌ها و بخش‌های مربوط در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
- ساختار، سیاست‌ها، برنامه‌ها و اقدامات بخش غیردولتی در حوزه فعالیت‌های دینی
- تعامل میان پژوهش، آموزش و حوزه‌های حرفه‌ای فرهنگ در عرصه‌های دینی
- فرهنگ سازی عمومی بر مبنای فرهنگ اسلامی
- تولید، توزیع و مصرف محصولات رسانه ای مکتوب (مطبوعات و کتاب)، دیجیتال و حوزه های اطلاع رسانی و تبلیغات.
- ساختار، سیاست ها، برنامه ها و شیوه‌های حمایتی معاونت های مطبوعاتی و فرهنگی در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- ساختار، سیاست ها، برنامه ها و اقدامات بخش غیردولتی در زمینه رسانه های مکتوب، رسانه های دیجیتال و تعاملی، اطلاع رسانی و تبلیغات.
- فعالیت های حوزه روابط عمومی در بخش های دولتی و غیردولتی
- تعامل میان پژوهش، آموزش و حوزه های حرفه ای فرهنگ در عرصه رسانه های مکتوب و دیجیتال، اطلاع رسانی، تبلیغات و روابط عمومی .
- رسالت و اخلاق حرفه ای ارتباطی - رسانه ای از منظر اسلام

- حقوق و مقررات مربوط به ارتباطات و رسانه ها
- گروه مطالعات سینما و تئاتر

رسالت، ویژگی‌ها و وظایف اسلامی - ملی سینما و تئاتر در جمهوری اسلامی ایران

- تولید، توزیع و مصرف محصولات نمایشی تئاتر و فیلم‌های سینمایی

- جایگاه شاغلان در عرصه‌های سینما و تئاتر

- ساختار، سیاست‌ها، برنامه‌ها، و شیوه‌های حمایتی اقدامات معاونت هنری و سینمایی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

- ساختار، سیاست‌ها، برنامه‌ها و اقدامات بخش غیردولتی در عرصه سینما و تئاتر

- تعامل میان پژوهش، آموزش و حوزه‌های حرفه‌ای در عرصه سینما و تئاتر

گروه مطالعات هنر و ادبیات

رسالت، ویژگی‌ها و وظایف هنر و ادبیات اسلامی - ملی در جمهوری اسلامی

- تولید، توزیع و مصرف هنرهای تجسمی و ادبیات (شعر و داستان)

- جایگاه شاغلان در عرصه هنرهای تجسمی و ادبیات

- سیاست‌ها، برنامه‌ها و شیوه‌های حمایتی معاونت هنری و بخش‌های مرتبط در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

- سیاست‌ها، برنامه‌ها و اقدامات بخش غیردولتی در عرصه هنرهای تجسمی و ادبیات

- تعامل میان پژوهش، آموزش و حوزه‌های حرفه‌ای در عرصه
هنرهای تجسمی و ادبیات

منبع سایت: <http://www.ric.ir/web/guest/45>